

Dans votre salon salle à manger.

TEAM 7

SOMMAIRE



TABLES | CHAISES | MEUBLES D'APPOINT

- **12** echt.zeit
- 17 lui | lui plus | grand lui
- 18 taso | flor
- **22** tak
- 26 cubus pure
- **30** magnur
- 35 aye i
- **36** tema
- 30 IIIIg
- //
- **50** mylo
- **55** cubus
- **56** girado



WOHNOFFICE^{T7}

- **60** sol
- **63** atelier
- **64** filigno



COLLECTIONS LE SALON

- **66** filigno
- 72 cubus pure | graphic
- **78** cubus



TABLES BASSES | TABLES D'APPOINT

- 88 lift | lux
- **89** filigno
- 90 stern|juwel
- **91** ur
- **92** sidekick | c3
- 93 loup | clip | hi! bloc bois naturel



HOME ENTERTAINMENT

94 cubus pure | filigno



VESTIBULE

98 filigno

100 haiku | hood | hood+

102 cubus pure

106 cubus

- it's a tree story:

4

Notre engagement pour la nature et nos valeurs guident toutes nos actions.

Dr. Georg Emprechtinger, propriétaire gérant TEAM 7

Un regard sur le monde montre qu'il est temps de comprendre que la nature est la base de notre existence et d'assumer la responsabilité de notre empreinte écologique. Il est temps de créer des valeurs durables et de respecter la nature et les autres. Chez TEAM 7, la durabilité et la protection de l'environnement sont au centre de nos préoccupations. Parce que nous faisons partie de la nature et la façon dont nous la traitons détermine notre avenir à tous.







Nous aimons le bois. Nous aimons la nature. En choisissant de fabriquer des meubles durables à partir de matières premières naturelles et renouvelables selon des critères écologiques, nous soutenons activement la protection du climat. Une contribution majeure, contrairement aux produits synthétiques éphémères. Le terme « durabilité » trouve déjà son origine dans la sylviculture et fait référence à un principe simple : pour chaque arbre abattu, un autre est replanté. Les forêts gérées de manière durable ne cessent de se renouveler, tout comme notre passion pour ce matériau. Par ailleurs, les forêts, qui fournissent le bois pour nos meubles, sont de véritables réserves de carbone. Un mètre cube de bois absorbe l'équivalent d'une tonne de CO_2 . Les meubles, que nous réalisons avec ce bois, stockent à leur tour le carbone lié pendant de nombreuses années. Tandis que la génération suivante absorbe d'ores et déjà le CO_2 de notre atmosphère.

930 t CO₂

SONT ABSORBÉES CHAQUE ANNÉE PAR NOTRE FORÊT DE 77 HECTARES



DE PETITS INSECTES. UN GRAND IMPACT.

Notre conception de la gestion durable se traduit par les sept ruches dont s'occupent les apiculteurs de TEAM 7, à Pram, une commune située en Haute-Autriche. Car les abeilles jouent un rôle primordial dans le cycle de la nature. Elles contribuent à maintenir l'équilibre des écosystèmes et sont un maillon essentiel de la biodiversité. Elles préservent ainsi les espaces naturels vitaux. Ce dont nous aussi avons besoin. Elles pollinisent presque 80 % des plantes utiles et sauvages, dont les arbres qui entrent dans la fabrication de nos meubles. Vu sous cet angle, la fabrication de nos meubles commence par nos abeilles!



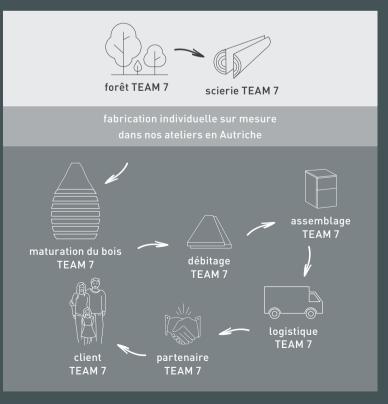


NOUS ÉTIONS DÉJÀ ÉCOLOS AVANT QUE CELA NE DEVIENNE À LA MODE

Dès le début des années 80, nous avons décidé de suivre résolument un « chemin vert » et modernisé nos chaînes de production pour les adapter au bois issu d'une sylviculture durable. Depuis lors, cet engagement pour la nature et nos valeurs guident toutes nos actions. Nous nous engageons à respecter de sévères règles. Car ce n'est que si nous adoptons un mode de vie durable et responsable que les générations futures auront elles aussi tout ce dont elles ont besoin pour vivre. La conception de nos meubles est toujours guidée par une réflexion sur l'homme et l'environnement. Depuis plusieurs décennies, la gestion efficace des ressources naturelles fait également partie de notre travail quotidien. C'est pourquoi nous nous engageons pour une production durable et écologique.

FABRICATION PAR UN SEUL ET UNIQUE ARTISAN : DE L'ARBRE AU MEUBLE FINI

Toute la production de nos meubles se déroule dans nos ateliers en Autriche : de la maturation du bois et du séchage naturel à l'assemblage dans la plus pure tradition artisanale en passant par la fabrication des panneaux en bois. Nous proposons ainsi des meubles exclusifs et écologiques. Et une qualité made in Austria.





La recherche d'authenticité est intrinsèque à la nature humaine. Face à l'essor de la numérisation, force est de constater une recrudescence de l'intérêt pour le naturel et l'authentique. Car l'authentique éveille tous les sens, ce que le monde virtuel ne saurait proposer. Seul le bois vivant à pores ouverts de nos meubles sait interpeller nos sens. C'est pourquoi notre objectif est de le faire entrer chez vous dans sa forme la plus authentique. Venez découvrir un style de vie en accord avec la nature qui éveillera tous vos sens.

TEAM 7

VIRTUEL



VOIR

Nos surfaces en bois sélectionnées à la main sont uniques. Tout comme les arbres dont elles proviennent



ENTENDRE

ou pianos doivent leur sonorité au bois véritable.



TOUCHER

en bois huilées à pores ouverts, qui agissent en harmonie avec votre peau au sens le plus



SENTIR

Fermez les yeux humez le parfum du bois.



GOÛTER

Le bon vin élevé en fût de bois, le pain frais cuit au feu de bois : 99
De beaux bois de feuillus,
collés sans formaldéhyde, traités à
l'huile naturelle, ni plus ni moins.

Dr. Georg Emprechtinger, propriétaire gérant TEAM 7

BOIS NATUREL

Nos meubles pur bois promeuvent un intérieur sain. Rien d'étonnant puisque les arbres proviennent eux-mêmes de forêts en bonne santé. Après plusieurs décennies dans des exploitations forestières durables, les bois sont façonnés avec le plus grand soin. Les choisir est déjà une étape décisive pour la qualité ultérieure de nos meubles. Le bois à pores ouverts apporte une atmosphère agréable et chaleureuse dans votre maison. Il respire, absorbe l'humidité et la rejette quand l'air est trop sec. Il contribue ainsi à un climat intérieur sain. Par ailleurs, le bois est naturellement antistatique et antibactérien.

Afin de préserver toutes ses richesses, nous travaillons ce matériau dans sa forme la plus pure. C'est pourquoi, au cours de la fabrication, TEAM 7 applique le principe de la pureté : de beaux bois de feuillus issus de sylviculture durable, collés sans formaldéhyde, traités à l'huile naturelle, ni plus ni moins. Nous veillons ainsi à ce que le bois utilisé soit exempt de substances nocives et conserve ses propriétés si particulières.

TECHNOLOGIE 3 COUCHES DE POINTE

Les panneaux exclusifs en bois massif 3 couches sont eux aussi fabriqués sur mesure à la demande dans notre atelier de débitage. Trois couches de bois noble sont superposées et collées à fils croisés, ce qui permet de conserver d'une part l'aspect naturel et la force originelle du bois et d'autre part, les panneaux sont pratiquement indéformables. Cette technologie nous ouvre de toutes nouvelles perspectives en matière de design et de fonctionnalité.



12 echt.zeit echt.zeit 1

UNE PIÈCE UNIQUE

echt.zeit

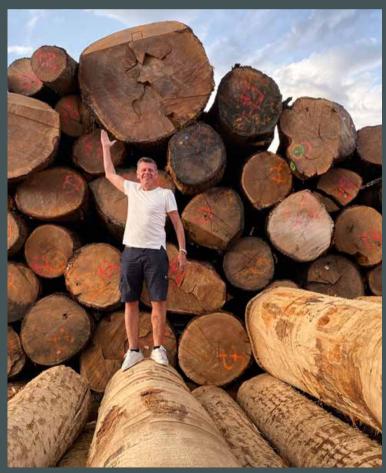
La table **echt.zeit** séduit par son plateau constitué de planches massives laissées dans leur état brut. Sa surface brossée fait ressortir les caractéristiques naturelles du bois. Chaque table est une pièce unique.



ble **echt.zeit** | chaise <mark>lui, lui plus</mark> et **grand lu**

LA BEAUTÉ À L'ÉTAT BRUT

Les chênes entrant dans la fabrication de notre table **echt.zeit** sont centenaires. Ils sont issus en grande partie de notre forêt TEAM 7 et de la forêt viennoise. Néanmoins, chaque grume ne peut pas toujours être découpée en planches, nécessaires pour une table **echt.zeit**. Le savoir-faire artisanal joue donc un rôle primordial dans la sélection du bois. Les grumes, de plusieurs mètres de long et d'un diamètre pouvant atteindre deux mètres, sont débitées avec dextérité puis séchées lentement et naturellement. Comme pour le bon vin, nous donnons à notre bois le temps de vieillir pendant deux ans pour obtenir la meilleure qualité avant que nos ébénistes créent une table **echt.zeit**.



Dr. Georg Emprechtinger, propriétaire gérant TEAM 7



Un réel retour aux sources. Un véritable point de rencontre où échanger et prendre du plaisir tous ensemble!

Sebastian Desch, designer

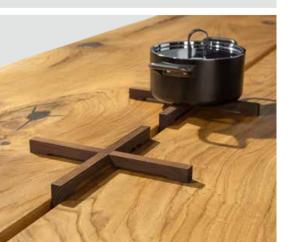




ill. : table **echt.zeit**, chêne rustique brossé, joue en acier noir bruni | chaise

lui plus, cuir bleu, tissu Maple 722, piètement pivotant aluminium noir mat





qr.team7-home.com/

repas-vie-m



lui | lui plus | grand lui

Le look décontracté typique de la gamme de chaises lui se caractérise par des surfaces extérieures lisses et un drapé remarquable sur la face intérieure.

ill. ci-dessus, de gauche à droite : chaise **lui plus**, noyer, cuir bleu, tissu Maple 722 | chaise **lui**, cuir bleu, piètement pivotant aluminium noir mat | chaise **lui plus**, cuir sépia, piètement métallique noir mat | chaise **grand lui**, cuir naturel noir, piètement pivotant aluminium noir mat chaise **grand lui**, chêne huile blanche, cuir gris moyen

ill. à droite : chaise **lui plus**, noyer, cuir sépia





La table **taso** allie subtilement les lignes

table à rallonge taso | chaise flor | banc d'angle flor | buffet haut cubus pure 9





Parfaitement assortis à la table **taso**, les chaise et banc **flor**, inspirés de la forme organique et de la grâce d'une fleur, offrent un confort durable grand standing grâce à leur assise généreusement capitonnée.

ill. page gauche: table à rallonge taso, 200 × 100 + 100 cm, noyer | chaise flor, noyer, cuir bleu, tissu Ripley 35 | banc flor, 214 cm, noyer, cuir bleu | buffet haut cubus pure 9, noyer, verre bronze mat, verre fumé

ill. ci-dessus : table fixe **taso**, 225 × 100 cm, chêne sauvage

ill. ci-dessous, à droite : chaise **flor**, chêne, tissu Ripley 16

ill. ci-dessous, à gauche : banc **flor**, chêne, tissu Ripley 10

collection de tissus Ripley – textiles 100 % recyclés

Le nouveau tissu Ripley est constitué à 100 % de matériau recyclé obtenu à partir de textiles usagés. Recycler préserve les ressources naturelles en prolongeant le cycle de vie des matériaux. Ripley est disponible pour les chaise et banc flor, les gammes de chaises lui et aye, ainsi que pour la chaise mylon et le banc yps.



tak 23



L'ensemble table **tak** et chaises **lui** allie élégance, confort et savoir-faire artisanal. Derrière la finesse de la table **tak**, rien ne laisse supposer l'existence d'une rallonge, garantissant le maximum de place en position assise.





tak

tak répond à toutes les demandes en termes esthétiques et fonctionnels. La technologie 3 couches de pointe permet d'obtenir un plateau de table tak d'épaisseur en filigrane. Trois gestes suffisent pour agrandir tak de 50 ou de 100 cm grâce à sa rallonge innovante.

ill. ci-dessus et à gauche : table à rallonge tak, $200 \times 100 + 100$ cm, chêne huile blanche, piètement finition inox | chaise cantilever f1, cuir gris moyen, piètement finition inox

ill. ci-dessous : table à rallonge tak, $225 \times 100 + 100$ cm, noyer, piètement bronze mat | chaise lui, noyer, cuir bleu



tak

Avec **tak**, vous avez le choix entre l'élégance froide du métal ou l'ambiance chaleureuse du bois. Sans que vous ayez à renoncer à l'aspect esthétique.

ill. à droite : table à rallonge **tak**, 200 × 100 + 100 cm, chêne huile blanche | chaise **mylon**, chêne huile blanche

ill. ci-dessous : table à rallonge tak, 200 × 100 + 100 cm, chêne huile blanche | chaise lui, chêne huile blanche, cuir naturel ombre





Le verre coloré délicat autour des façades, rappelant un passe-partout, sublime le bois naturel, conférant au meuble un caractère moderne.

Sebastian Desch, designer



buffet haut **cubus pure** 9, noyer, verre bronze mat, verre fumé





cubus pure

Un revêtement sur trois côtés en verre coloré de 4 mm d'épaisseur souligne les façades en bois et en verre coloré de **cubus pure**, le chant en verre délicat apportant un charme inégalé aux meubles d'appoint. La façade chêne vénitien se distingue par le contraste fascinant entre les surfaces vitrées homogènes et le bois naturel vivant. Les galeries creusées par les crustacés et les traces des marées sont caractéristiques de ce bois sélectionné à la main, qui provient de chênes de Venise.

ill. ci-dessus, de gauche à droite : buffet haut **cubus pure**, chêne vénitien, verre taupe brillant | verre curcuma brillant | noyer, verre galet brillant

ill. à droite : buffet **cubus pure** 65, chêne, verre bronze mat, verre transparent, piètement patins finition inox

ill. ci-dessous : buffet **cubus pure** 31, chêne vénitien, verre bronze mat







Quelle est votre couleur préférée ?

Choisissez la vôtre pour toutes les surfaces en verre. Tout le nuancier NCS est à votre disposition (contre supplément).





cubus pure

Les meubles d'appoint **cubus pure** allient noblesse élégante et rangement pratique. Une vitrine éclairée met parfaitement en valeur les pièces décoratives, tandis que les objets quotidiens disparaissent derrière les façades fermées. Un socle en retrait, le piètement patins ou le piètement métallique en filigrane confèrent aux meubles élégance et légèreté.

ill. ci-dessus : buffet **cubus pure** 71, chêne huile blanche, verre gris moyen mat, piètement patins finition inox

ill. à droite : buffet **cubus pure** 27, noyer, intérieur hêtre, verre galet mat

ill. page droite : buffet haut **cubus pure** 11, chêne, verre noir mat et pearl mat, piètement métallique blanc neige | chaise **grand lui**, tissu Ripley 01, piètement pivotant aluminium noir mat





30 magnum magnum 31



32 magnum magnum 33





magnum

Outre les nombreuses essences de bois, les rallonges et le plateau de la table magnum sont également disponibles en céramique exclusive et en nombreuses teintes de verre coloré. Grâce à son mécanisme d'extension amorti **2soft** breveté, un seul geste suffit pour l'agrandir en douceur de 50, de 2 × 50 ou de 100 cm.

couleurs de céramique



ill. ci-dessus : table à rallonge **magnum**, 200 × 100 + 100 cm, chêne, céramique iron moss | chaise cantilever **magnum**, Stricktex taupe, piètement finition inox | buffet **filigno** 3, chêne, céramique iron moss, piètement patins finition inox

ill. ci-dessous : table à rallonge **magnum**, 200 × 100 + 2 × 50 cm, chêne, verre bronze mat













VÉRITABLE ARTISANAT

Nous fabriquons des meubles depuis 1959. Notre savoir-faire est palpable. Chaque meuble TEAM 7 est fabriqué par des menuisiers chevronnés dans notre manufacture en Autriche, dans le respect d'un savoir-faire artisanal traditionnel, pour en faire un objet unique. Le gage de qualité de nos produits. Nous ne créons pas seulement des meubles mais aussi des valeurs durables.





aye | s1

Notre chaise **aye** se distingue en termes de confort et d'élégance. Le dossier flexible, l'assise élastique et les accoudoirs ergonomiques, disponibles en option, permettent d'être assis confortablement sur la chaise **aye**. De nombreux coloris de cuir et de tissu, unis ou bicolores en font un maître de la métamorphose. En bois naturel ou capitonnée, la chaise **s1** séduit par son design intemporel et sa finition artisanale dans la plus pure tradition.

ill. ci-dessus à gauche : chaise **aye** avec accoudoir, noyer, cuir naturel tartufo

ill. ci-dessus à droite : chaise **aye**, chêne, tissu Canvas 734 et 764

ill. à droite : chaise **s1** avec dossier en bois, chêne chaise **s1** avec assise et dossier en cuir, chêne, cuir L3 brun foncé







tema

Grâce à la rallonge **nonstop** brevetée, un seul geste suffit pour déployer et rentrer les rallonges de la table **tema**. Le mécanisme sophistiqué est invisible à l'intérieur du plateau de table. La table **tema** se décline en table fixe de 300 cm max. ou en table à rallonge de 350 cm max. de long. Deux variantes de piètement sont proposées : joues en bois massif ou pieds en A élégants.

ill. à gauche : table à rallonge **tema** avec joue, 225 × 100 + 100 cm, chêne huile blanche | chaise **grand lui**, cuir gris moyen, piètement métallique noir mat

ill. ci-dessus et ci-dessous : table à rallonge **tema** avec pieds en A, 225 × 100 + 100 cm, chêne huile blanche | chaise **lui** et **grand lui**, cuir blanc, piètement métallique finition inox









La vitrine **filigno** arbore un joli mélange d'espaces ouverts et fermés. Son éclairage, en option avec intensité variable, crée une belle ambiance lumineuse dans le salon salle à manger. En bois véritable d'épaisseur inégalée, elle fascine, tout comme le buffet **filigno** éponyme.

ill. à gauche et page droite : vitrine **filigno** 2, noyer, verre fumé, piètement métallique noir mat chaise **lui plus**, noyer, cuir sépia

ill. ci-dessous : buffet **filigno** 13, noyer



Découvrez la vitrine filigno! qr.team7-home.com/vitrine-filigno-1









filigno

Le bois véritable, travaillé avec finesse et délicatesse, souligne les lignes modernes des meubles d'appoint **filigno**. Les buffets hauts peuvent être équipés de compartimentages intérieurs fonctionnels pour les verres ou le petit électroménager et d'une prise de courant double. Ces deux compartimentages sont dotés d'un éclairage LED.

ill. : buffet haut **filigno** 2 avec compartimentage intérieur pour les verres avec miroir, chêne huile blanche, céramique noir basalte



filigno

Le panneau de finition et les joues latérales, constitués de panneaux en bois naturel de seulement 12 mm d'épaisseur, conçus selon une technologie 3 couches de pointe, soulignent la délicatesse de l'élégance de nos meubles d'appoint filigno. Un socle en retrait, le piètement métallique en filigrane, les joues en bois élégantes ou les patins confèrent à filigno sa légèreté intrinsèque. Outre le bois naturel, les façades sont disponibles en verre coloré ou en céramique.

ill. ci-dessus : buffet **filigno** 3, chêne huile blanche, verre blanc mat, piètement patins finition inox

ill. à gauche : buffet **filigno** 16, chêne

ill. ci-dessous : buffet **filigno** 17, chêne, céramique noir basalte, piètement métallique noir mat









nox

La rallonge synchronisée souple et le mécanisme d'extension amorti 2soft permettent d'agrandir rapidement la table nox de 60 ou de 120 cm. Vous pouvez ainsi prévoir jusqu'à quatre places en plus.





nox

La table **nox** se distingue par d'élégants patins métalliques et les chants arrondis en sens inverse du plateau. Les forme, hauteur et profondeur du dossier de notre banc **nox** permettent d'adopter différentes positions assises pour un confort inégalé.

ill. ci-dessus et à gauche : table à rallonge **nox**, 225 × 100 + 120 cm, noyer sauvage, piètement noir mat | banc **nox** avec dossier, 225 cm, noyer, cuir anthracite, piètement noir mat | chaise cantilever **magnum**, cuir anthracite, piètement noir mat | buffet **nox** 11, noyer, verre palladium

ill. ci-dessous : banc **nox** avec et sans dossier, 225 cm, noyer, cuir anthracite, piètement noir mat





nox | magnum

Parfaitement assortie à la table et au banc **nox**, la chaise cantilever **magnum** est également disponible en cuir. Les buffets **nox** sont disponibles avec portes coulissantes en bois naturel ou en verre et tiroirs. Les vitrines sont proposées en deux hauteurs et largeurs.

ill. ci-dessus: table à rallonge nox, 225 × 100 + 120 cm, noyer, piètement finition inox | banc nox avec dossier, 225 cm, noyer, cuir bleu, piètement finition inox | chaise cantilever magnum, cuir bleu, piètement finition inox

ill. à gauche : vitrine **nox** 3, noyer, verre palladium

ill. ci-dessous : chaise cantilever **magnum**, cuir taupe, piètement acier chromé brillant





5 yps 47

UN POIDS PLUME

yps

Le piètement au centre de la table yps offre un espace généreux pour les jambes et, avec un banc ou un banc d'angle suffisamment de place pour s'asseoir confortablement. Les pieds en Y soulignent la stabilité et la modernité de la table.



yps allie masse et dynamique avec beaucoup d'élégance, comme si le temps s'était arrêté l'espace d'un instant.

Jacob Strobel, designer



pieds en Y et joues en bois massif.

ill. ci-dessus : table \mathbf{yps} , 180 × 110 cm, noyer banc d'angle \mathbf{yps} , 249 cm, noyer, cuir brun boue

Deux variantes de piètement sont proposées :

ill. à droite : banc d'angle **yps**, 249 cm, noyer cuir brun boue

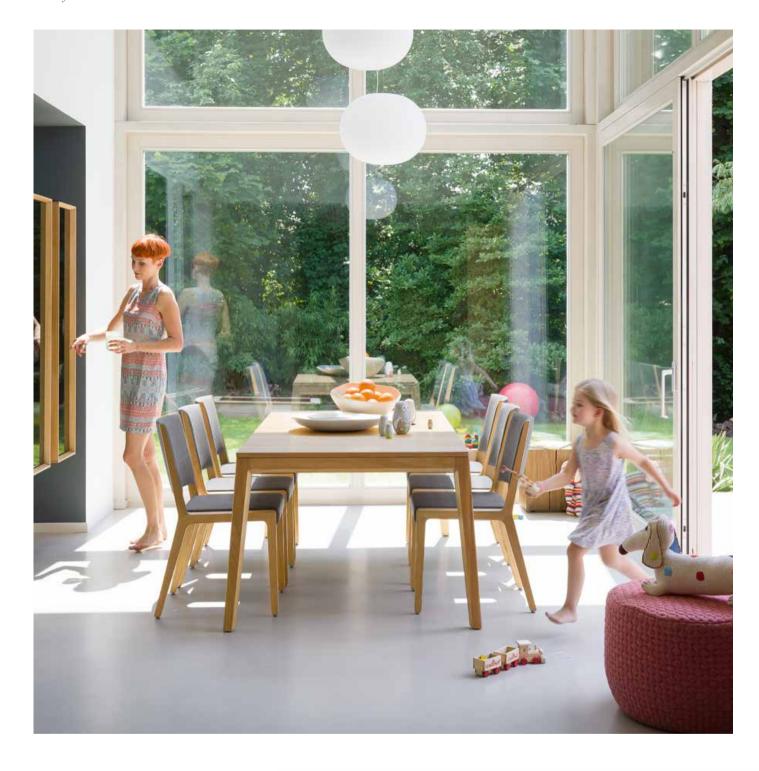
ill. ci-dessous : banc **yps** avec joue, 264 cm, noyer, tissu Maple 862











mylon

Notre rallonge innovante permet d'agrandir la table **mylon** de 50, de 2 × 50 ou de 100 cm pour transformer cette table familiale accueillante en table imposante.

ill. ci-dessus : table à rallonge **mylon**, 200 × 100 + 100 cm, chêne | chaise **eviva**, chêne, tissu Canvas 134

ill. à droite : table à rallonge **mylon**, 175 × 90 + 100 cm, cœur de hêtre | chaise **mylon**, cœur de hêtre





mylon

Les lignes fluides de la chaise **mylon** permettent de la combiner avec de nombreuses tables. Le dossier galbé et l'assise ergonomique en bois naturel massif ou l'assise en cuir ou en tissu apportent un confort inégalé, incomparable à celui d'une chaise en bois ordinaire.

ill. ci-dessus, de gauche à droite : chaise **mylon**, noyer | chêne huile blanche, cuir noir | chêne huile blanche | cœur de hêtre | noyer, cuir naturel brun | cœur de hêtre, tissu Canvas 764 | merisier

ill. à droite : chaise **mylon**, chêne huile blanche





Technologie 3 couches, voir page 11.

PEINDRE AVEC DU BOIS

Nous fabriquons nous-mêmes tous les panneaux en bois naturel pour nos meubles dans notre atelier de débitage. Nous veillons avec le plus grand soin à la qualité du façonnage. Afin de mettre en valeur l'harmonie du bois, les couches supérieures des panneaux en bois massif 3 couches pour les façades et les plateaux de table de nos meubles sur mesure sont assemblées à la main : de véritables chefs-d'œuvre créés par l'homme.

C'est ce que nous appelons « Peindre avec du bois ».







cubus

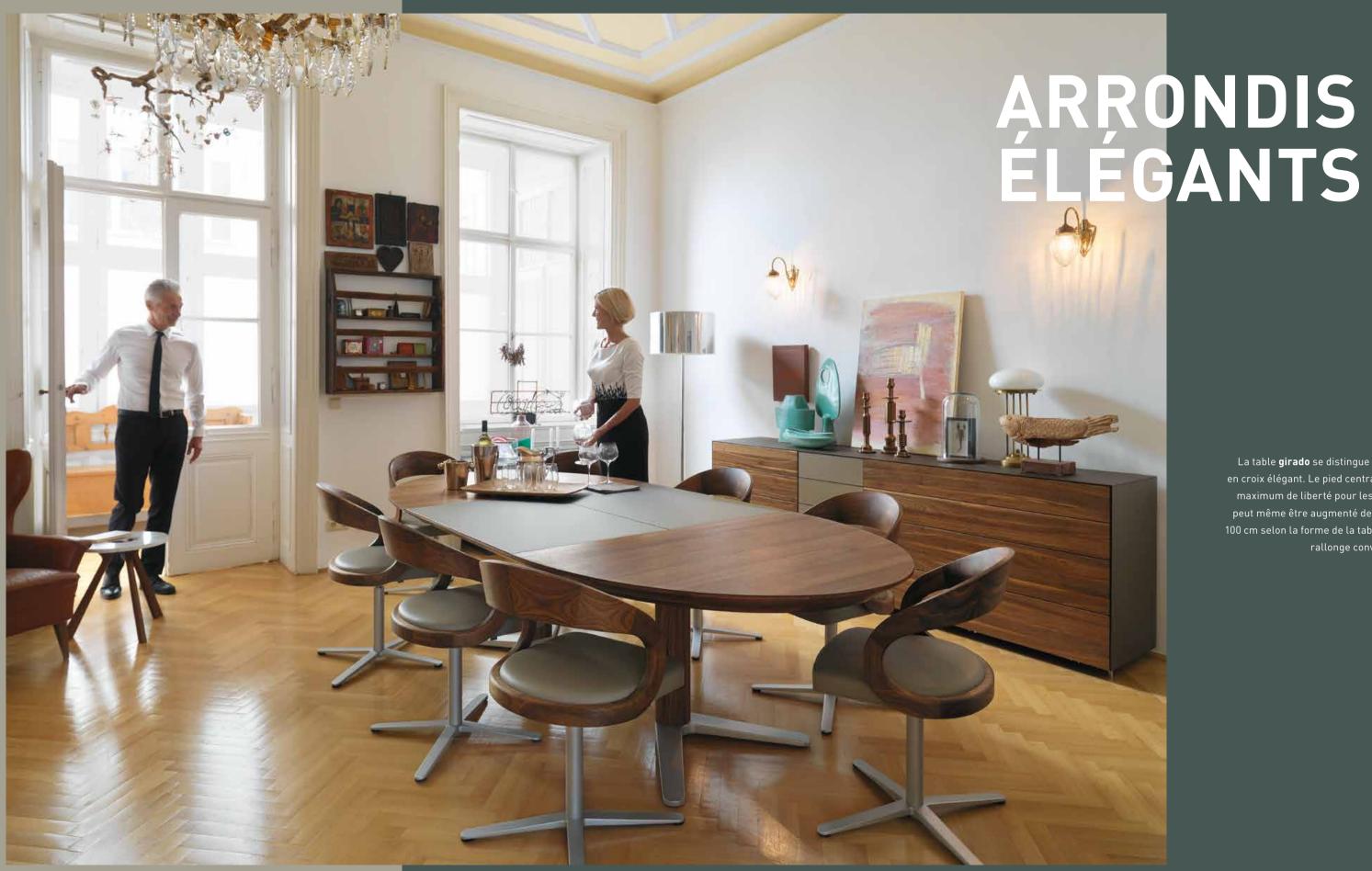
Les meubles d'appoint **cubus** versatiles se distinguent par leur panneau de finition de 25 mm d'épaisseur et leurs parois latérales en bois naturel. Le rayonnage **cubus** permet lui aussi de personnaliser la salle à manger avec des meubles d'appoint élégants et fonctionnels.

ill. ci-dessus, à droite : rayonnage buffet haut **cubus** 1, chêne, verre gris moyen mat

ill. ci-dessus, à gauche : vitrine **cubus** 20, chêne, verre fumé ill. à droite : buffet **cubus** 21, chêne



girado 57

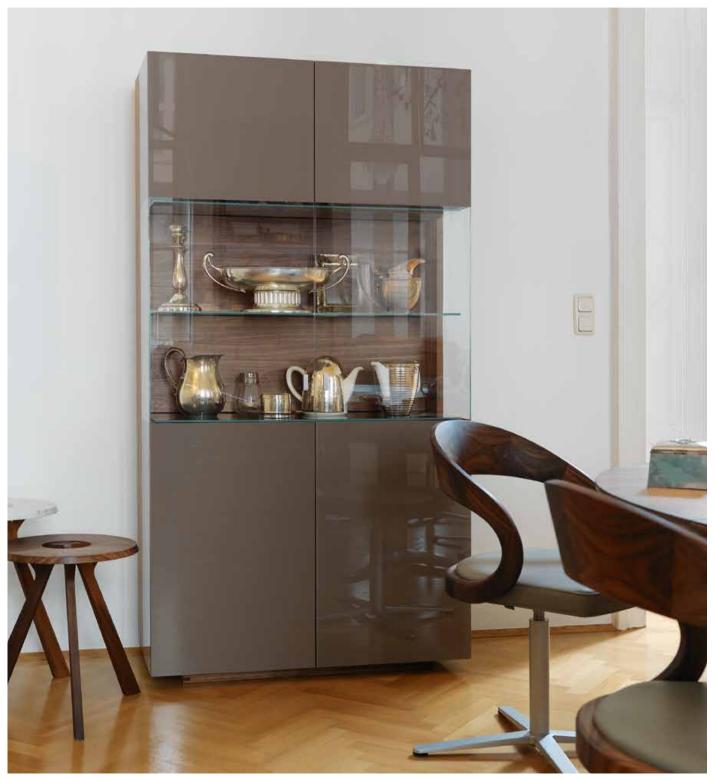


girado

La table **girado** se distingue par son pied en croix élégant. Le pied central garantit le maximum de liberté pour les jambes, qui peut même être augmenté de 50, 60 ou de 100 cm selon la forme de la table grâce à la rallonge conviviale **2soft**.

L'alternance du verre froid et du bois naturel chaleureux confère à la vitrine cubus un charme particulier.

Sebastian Desch, designer



vitrine **cubus** 10, noyer, verre taupe brillant, verre transparent





sol | lui plus

L'écritoire de **sol** revêtue de cuir est escamotable afin d'accéder facilement à l'aménagement intérieur parfaitement organisé. Pour y voir plus clair, l'élément à poser (option) est équipé d'un éclairage LED variable. La chaise de bureau lui plus, dotée de roulettes et réglable en hauteur en continu, garantit une position assise active et agréable pour le dos grâce à son mécanisme 3D. La chaise de bureau est également disponible dans les finitions lui et grand lui.



wohnoffice^{T7}

Vivre et travailler en harmonie avec la nature : wohnoffice¹⁷ propose plus qu'un bureau à domicile fonctionnel. Il est la preuve que vivre et travailler dans un environnement naturel n'est pas impossible – pour créer un nouvel espace de vie. Les typologies wohnoffice¹⁷, qui reflètent les différentes conditions cadres, ont été spécialement conçues pour le bureau à domicile, que l'on lui consacre un coin dans le salon ouvert ou une pièce dédiée. La vaste gamme de produits pour toutes les pièces vous offre ici de nombreuses options pour la mise en œuvre de votre projet.

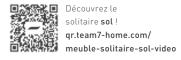




sol

Le secrétaire **sol** est parfaitement équipé : une prise de courant avec port USB et la technologie QI innovante pour recharger sans fil smartphones et tablettes. Les boîtes à ustensiles, les rangements fraisés pour les stylos et un compartiment secret facilitent l'organisation.

ill. : solitaire **sol** avec élément à poser, chêne, cuir sépia





atelier

Le bureau atelier réglable en hauteur permet à chacun de travailler de manière ergonomique, quelle que soit sa taille. Les câbles disparaissent aisément dans la conduite de câbles du plateau de table et dans le passe-câbles intégré. Le caisson fonctionnel cubus offrent un espace de rangement pratique.

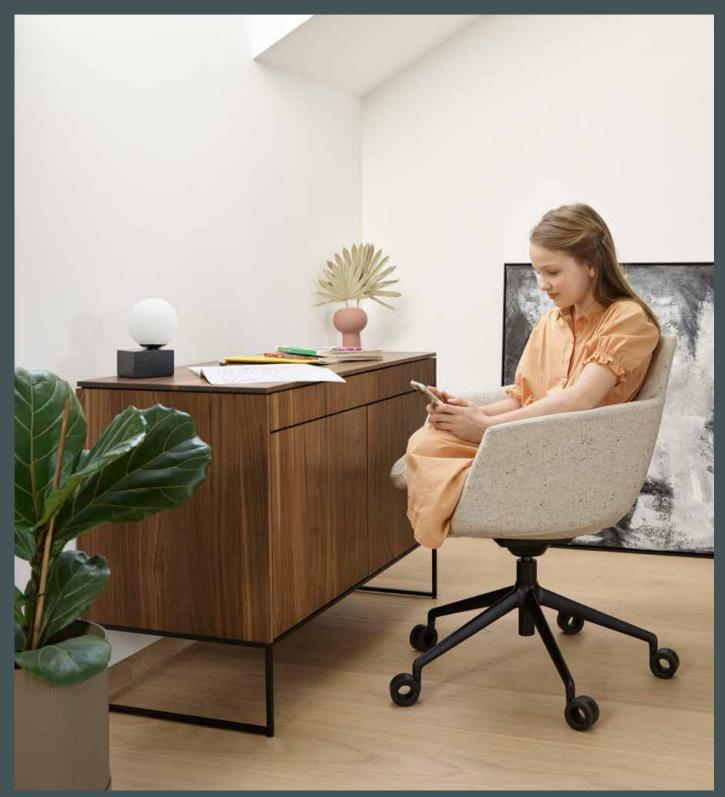
Avec un confort d'assise inégalé, la chaise de bureau girado est le compagnon idéal du télétravail.

ill. : bureau **atelier**, 160 × 80 × 68–81 cm (lo × la × h), noyer | caisson **cubus**, noyer | chaise **girado**, noyer, cuir noir, piètement aluminium mat



Toujours sur un pied léger, le secrétaire filigno allie l'espace de rangement analogique et la technologie conviviale de notre époque numérisée.

Sebastian Desch, designer



secrétaire filigno, noyer, piètement métallique noir mat | chaise de bureau grand lui, tissu Ripley 01, piètement aluminium noir mat









filigno | grand lui

Le secrétaire filigno, un meuble moderne pour le bureau à domicile, séduit par son élégance délicate et est un poste de travail à part entière grâce à sa technologie sophistiquée. Le piètement métallique reprend l'épaisseur très fine du revêtement en bois naturel et offre plus d'espace pour les jambes en position assise. Avec la chaise de bureau **grand lui** de la gamme de chaises **lui**, le secrétaire **filigno** s'invite avec élégance dans le salon ouvert.





FINESS

filigno

filigno crée une transition fluide entre la cuisine, le salon et la salle à manger. Le design reflète la passion et l'enthousiasme pour le bois véritable façonné de manière à obtenir des épaisseurs très fines.







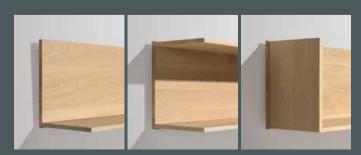
filigno

La technologie 3 couches de pointe permet d'obtenir une feuille de panneaux en bois naturel 12 mm qui confère à **filigno** son élégance délicate.

ill. ci-dessus et à gauche : meuble de salon **filigno**, chêne huile blanche

ill. à droite en haut : meuble de salon **filigno**, chêne, verre fumé, tissu acoustique gris métallique

ill. à droite en bas : meuble de salon **filigno**, chêne huile blanche, céramique ciment, piètement métallique noir mat



étagère e

étagère en l

étagère en







La collection **filigno** versatile propose un foisonnement d'idées d'aménagement et ouvre de toutes nouvelles perspectives dans la création de votre meuble de salon. Les étagères et panneaux peuvent être placés partout. Les meubles home entertainment **filigno** offrent suffisamment de place pour ranger tous les équipements de l'électronique grand public.

ill. : meuble de salon **filigno**, noyer, tissu acoustique noir table basse **lift** avec tiroir, réglage électrique en continu de 39,7 à 79,7 cm, noyer, piètement noir mat







cubus pure

épurées de **cubus pure**. Le corps aux nombreuses hauteurs, largeurs





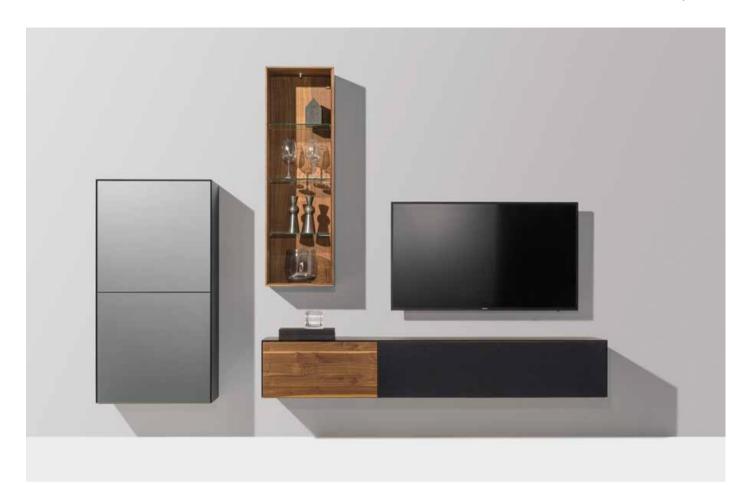
cubus pure

Le verre coloré délicat autour des façades, rappelant un passe-partout, est l'élément design au cœur de la collection le salon **cubus pure**. La table basse **stern** allie à merveille artisanat traditionnel et design innovant. Les éléments d'agencement ouverts, équipés d'un éclairage LED variable, subliment la déco.

ill. ci-dessus et à gauche : meuble de salon **cubus pure**, noyer verre anthracite mat, tissu acoustique noir | table basse **sterr** noyer, verre transparent

ll. à droite en haut : meuble de salon **cubus pure** 25, noyer, erre acier mat. tissu acoustique noir

ill. à droite en bas : meuble de salon **cubus pure** 31, chêne









cubus pure | graphic

Élégance pure et individualité pure : voilà ce que promettent **cubus pure** et l'élément d'agencement **graphic**. La disposition judicieuse des tablettes et parois latérales de **graphic** permet d'obtenir un meuble élégant et ouvre de nombreuses perspectives d'ameublement. À la verticale ou à l'horizontale, posé sur le sol, comme cloison ou suspendu au mur – **graphic** séduit, qu'il soit solitaire ou un élément du meuble de salon.

ill. à gauche : meuble de salon **cubus pure**, chêne, verre pearl mat, piètement métallique bleu nuit élément d'agencement **graphic**, chêne | table basse **ur**, ronde et forme libre, chêne sauvage

ill. ci-dessus : élément d'agencement **graphic**, chêne





de rayonnage et du corps modulaire transforment la collection le salon **cubus** cours à votre imagination, pour réaliser vos projets et combler tous vos souhaits.

meuble de salon **cubus** | table basse **c3**





cubus

La collection le salon **cubus** se distingue par la grande variété de modèles et comble les souhaits de chacun en termes d'esthétique et de technique. De nombreux détails pratiques, tels que les portes coulissantes amorties et les tiroirs avec compartimentages multimédias, optimisent l'aménagement.

ill. : meuble de salon **cubus** 99a, noyer, verre taupe mat et bronze mat



cubus

Les meubles de salon **cubus** ne se ressemblent



Découvrez la collection



MIRACLE EN PLACE

cubus

Chaque rayonnage **cubus** fabriqué sur mesure peut être personnalisé : essence, couleur du verre, dimensions, fonctions, taille et façades. Le rayonnage **cubus** permet de créer des bibliothèques classiques et il est possible de l'équiper de portes pivotantes, de portes coulissantes, de tiroirs ou d'abattants.







Le rayonnage **cubus** peut être conçu à volonté en largeur et en hauteur. Les parois latérales et tablettes de rayonnage solides en bois naturel assurent le maximum de stabilité et de résistance. Les gradins pratiques facilitent le classement des livres et les rayonnages coulissants offrent de la place en plus.

ill. ci-dessus et à gauche : rayonnage **cubus**, noyer,

ill. page droite: rayonnage **cubus** 98, noyer, verre bronze mat, brun foncé mat et taupe mat





Le mariage élégant du bois naturel chaleureux et du verre coloré froid, ainsi que l'alternance intéressante des façades ouvertes et fermées confèrent au rayonnage cubus un look étonnamment versatile.

Sebastian Desch, designer



PLANIFICATION INDIVIDUELLE

Nos conseillers tiennent compte de vos attentes et de vos contraintes architecturales. Chaque meuble est exactement conçu pour combler vos souhaits et répondre à vos besoins. Vous pouvez choisir parmi de nombreuses modèles, plusieurs essences de bois, matériaux et couleurs.

Quelle est votre couleur préférée ?

Choisissez la vôtre pour toutes les surfaces en verre. Tout le nuancier NCS est à votre disposition (contre supplément).



86 cubus







La kyrielle d'aménagements du rayonnage cubus permettent aux individualistes de s'exprimer.

Sebastian Desch, designer

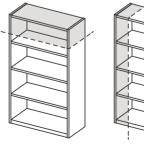


FABRICATION SUR MESURE À LA DEMANDE

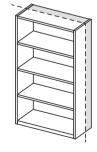
Nous ne pratiquons pas la production sur stock, mais à la demande du client. Étant donné que nous fabriquons exclusivement à la demande, nous proposons la flexibilité nécessaire pour réaliser tous vos rêves. De nombreux programmes de meubles, ainsi que la possibilité de recouper en hauteur, en largeur et en profondeur* permettent de personnaliser les plans et de réaliser des finitions spéciales.

*les rayonnages et corps, sauf home entertainment et corps avec ferrures fonctionnelles

- ill. ci-dessus : rayonnage **cubus**, chêne, verre blanc mat, verre transparent
- ill. à gauche en haut : rayonnage **cubus** 105, chêne huile blanche, verre pearl mat
- ill. à gauche en bas : meuble de salon **cubus pure** 26, chêne huile blanche, verre pearl mat







88 tables basses | tables d'appoint 89





lift | lux

La table basse **lift** réglable en hauteur s'adapte parfaitement à vos besoins. Le réglage en hauteur électrique en option garantit un confort d'utilisation optimal. **lux** séduit par son design intelligent et son tiroir caché.

- ill. ci-dessus à gauche : table basse **lift** avec tiroir, réglage électrique en continu de 39,7 à 79,7 cm, noyer, piètement noir mat
- ill. ci-dessus à droite : table basse **lift** avec tiroir, réglable en continu de 39,5 à 75,5 cm, noyer, verre blanc mat, piètement chrome brillant
- ill. à gauche : table basse **lux** avec tiroir, noye



filigno

À la pointe de la technologie, le plateau de la table basse **filigno** se soulève à 64 cm de haut : idéal pour une collation devant la télé ou le télétravail.

coloris métal :



ill. à droite : table basse **filigno** avec fonction step, noyer, piètement métallique noir mat | table basse **filigno**, chêne, piètement métallique noir mat



Œuvre d'art et table basse en un. Les tables basses **stern** et **juwel** allient à merveille artisanat traditionnel et design innovant pour donner naissance à de véritables œuvres d'art en bois naturel.

ill. à droite : table basse **juwel**, noyer, verre transparent ill. ci-dessous : table basse **stern**, noyer, verre transparent







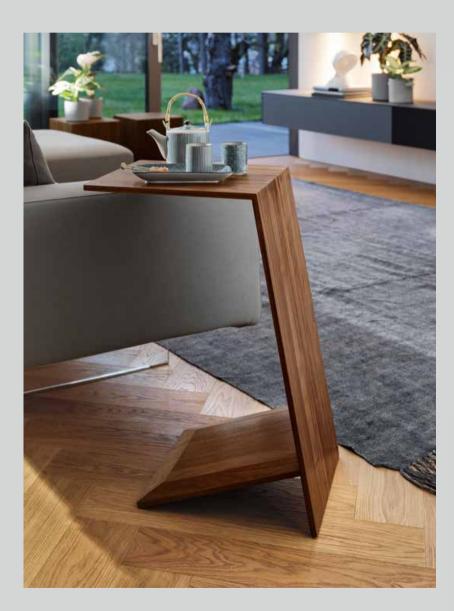
ur

La table basse **ur** n'est réalisée qu'avec du bois massif. La forme libre du plateau de table, avec sa géométrie variable en angle et en profondeur, conjugue le bois massif et souligne la pureté de ce matériau. Même les pieds sont assemblés sans métal et traditionnellement en queue d'aronde, ce qui facilite les montage et démontage. Quel que soit le plateau de table (rond ou forme libre), les différents modèles, disponibles en deux hauteurs, peuvent être également combinés.









sidekick | c3

La géométrie innovante de **sidekick** allie naturellement design et fonctionnalité. Sa position détermine sa fonction : table basse pratique ou table d'appoint judicieuse. Il suffit de la basculer. Une croix en bois centrale presque invisible fait le lien entre le plateau et la base de la table basse **c3**. Malgré le matériau massif, cette conception sophistiquée lui confère une légèreté visuelle et offre une surface d'appoint généreuse.

- ill. ci-dessus : table basse **c3**, noyer
- ill. à gauche et ci-dessous : table d'appoint **sidekick**, noyer









loup | clip | hi! | bloc bois naturel

Les tables d'appoint mobiles et versatiles s'accommodent à toutes les pièces et subliment votre intérieur. Nos blocs en bois massif invitent à s'asseoir ou à poser ses objets personnels.

- ill. ci-dessus à gauche : table d'appoint loup, noyer, verre galet mat
- ill. ci-dessus à droite : table d'appoint **clip**, chêne sauvage
- ill. à gauche : bloc bois naturel, chêne
- ill. ci-dessous : table d'appoint hi!, noyer, verre transparent, lanière en cuir | avec liseuse, noyer, bordure en cuir



CAISSE DE RÉSONNANCE EN BOIS

home entertainment



home entertainment **cubus pure** | table basse **lux**



home entertainment

Quel est le point commun entre nos meubles home entertainment, une guitare, un violon ou un piano? Un corps en bois naturel, qui permet, d'une part, d'obtenir une sonorité optimale et, d'autre part, de répondre à toutes les exigences des équipements multimédia modernes. Le vaste choix parmi les essences de bois, les tissus acoustiques et les couleurs de verre vous ouvre de nombreuses perspectives d'aménagement. Un élément spécial subwoofer ne laisse passer que le son.

ill. ci-dessus : home entertainment **filigno**, 131,2 × 38,2 × 48,3 cm (la \times h \times p), chêne, tissu acoustique bleu métallique

ill. au centre, à droite : home entertainment cubus pure, $200 \times 53,4 \times 57,8$ cm (la × h × p), chêne sauvage, verre noir mat, tissu acoustique noir

ill. à droite en bas : home entertainment cubus pure, finition cloison, $181,2 \times 45,4 \times 57,4$ cm (la \times h \times p), chêne, verre blanc mat, tissu acoustique gris clair | cube subwoofer, $51.2 \times 45.4 \times 57.4$ cm (la × h × p), chêne, verre blanc mat, tissu acoustique gris clair





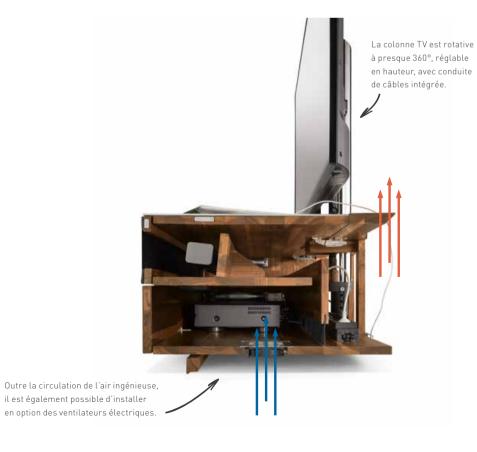
Découvrez home entertainment cubus pure! gr.team7-home.com/meubleshome-entertainment-video



home entertainment

Les meubles sophistiqués offrent suffisamment de place pour vos équipements home entertainment et pour l'aération de vos appareils, ainsi qu'un accès facile aux câbles via abattants. Les cache-câbles en verre coloré, remplaçant la variante en bois naturel, donnent une plus grande liberté créative. Les nombreux coloris métal de la colonne TV et du piètement métallique permettent de créer un design minimaliste très élégant.

coloris métal :



filigno 99



Également dans le vestibule, filigno séduit par la délicatesse de son revêtement en bois 12 mm. Parfaitement assorti, haiku reprend l'épaisseur très fine dans son chant avant finement chanfreiné. hood, doté d'éléments d'accrochage pratiques, peaufine la légèreté du vestibule.

filigno





haiku | filigno | cubus pure

Associés à haiku et à hood, les commode filigno et commode à chaussures à abattants cubus pure proposent de nombreuses solutions d'aménagement invitant à personnaliser l'entrée.

ill. ci-dessus : armoire de vestibule **cubus**, chêne huile blanche, verre blanc mat | portemanteau **hood**, chêne huile blanche | commode **filigno**, chêne huile blanche

ill. ci-dessous et à gauche : vestibule cubus pure 13 : panneau garde-robe et panneau miroir haiku, noyer commode à chaussures à abattants cubus pure, noyer, intérieur hêtre, verre blanc mat





hood | hood+

Grâce à son design minimaliste, le portemanteau hood trouve facilement sa place dans le vestibule.

Avec ses bras en porte-à-faux et ses éléments d'accrochage pratiques, il accueille vos vêtements.

Son grand-frère hood+, disponible en 110 et 130 cm de large, offre encore davantage de place.

ill. : portemanteau **hood** et cintres, noyer | portemanteau **hood+** et cintres, chêne

cintre

Pur bois naturel, notre cintre sublime votre entrée d'une élégance exclusive.

chausse-pied

Le bois véritable, agréable au toucher, est également palpable dans le chaussepied. C'est suspendu à la table d'appoint hi! qu'il se sent bien.



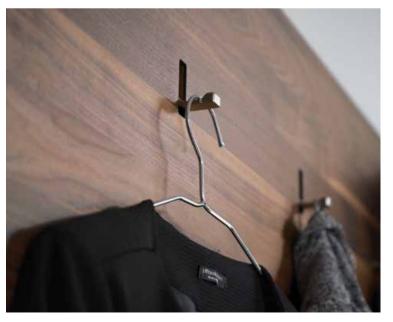


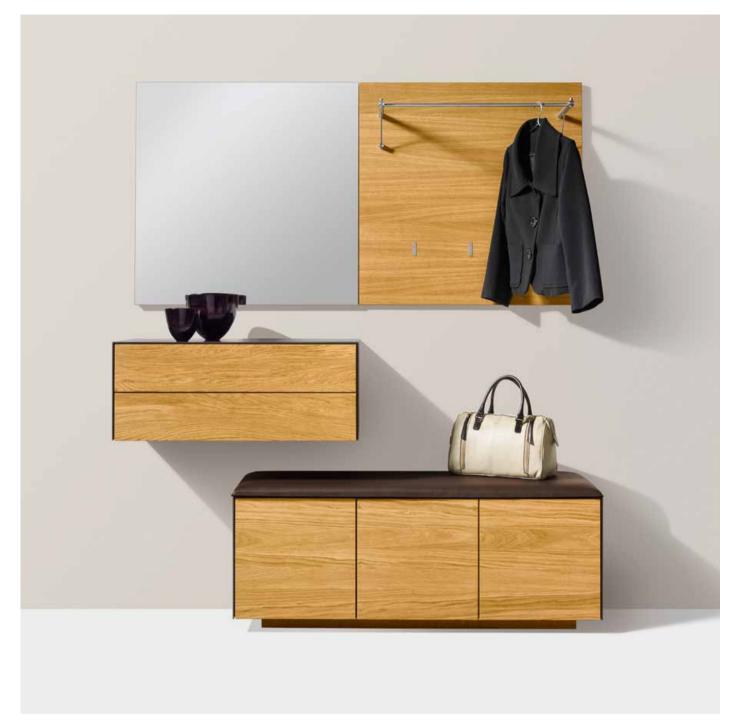
cubus pure

Les fins chants en verre et le socle en retrait de nos vestibules **cubus pure** confèrent à votre entrée légèreté et élégance. Le contraste avec l'épaisseur impressionnante du plateau G3, qui invite à s'asseoir, est frappant. Le panneau en bois combine les détails judicieux : les patères intégrées permettent de suspendre les vêtements tout en servant de tableau magnétique.

ill. : vestibule **cubus pure** 11, noyer, verre noir mat







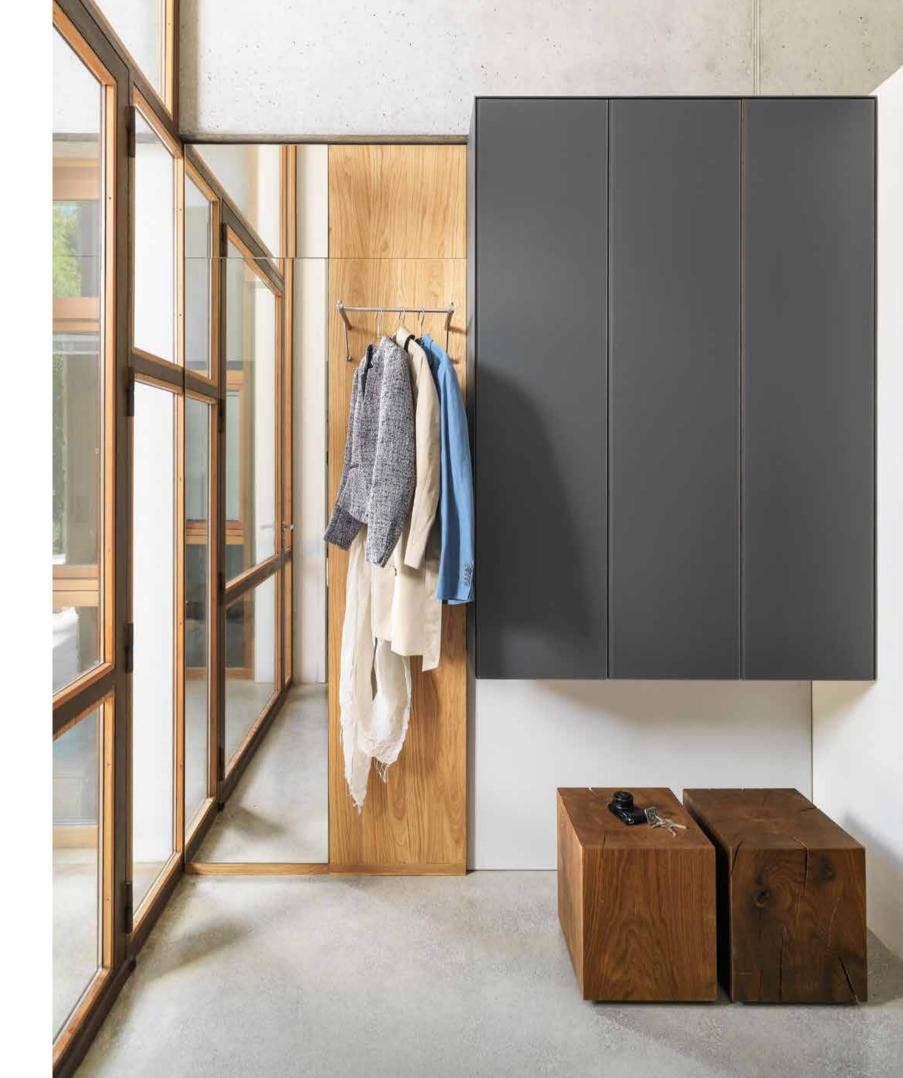


cubus pure

Outre un design épuré et minimaliste, les solutions parfaitement intégrées dans le vestibule permettent de bien ranger vêtements et chaussures. Les blocs en chêne massif invitent à s'asseoir ou à poser ses objets personnels.

ill. ci-dessus et à gauche : vestibule **cubus pure** 8, chêne, verre brun foncé mat, cuir brun foncé

ill. page droite : vestibule **cubus pure** 10, chêne, verre anthracite mat | bloc bois naturel, chêne fumé



De nombreux éléments complétés par une vaste gamme de corps modulaires et d'armoires permettent de personnaliser votre entrée. Selon la place et le rangement disponibles, notre gamme de vestibules **cubus** vous propose exactement la solution correspondant à vos attentes.

ill. : vestibule **cubus**, cœur de hêtre, verre taupe mat

















La flexibilité de **cubus** permet également d'aménager de petits espaces qui satisfont à toutes les exigences fondamentales d'un vestibule : ranger les vêtements et les chaussures, un miroir et des surfaces d'appoint. Le tableau magnétique en bois naturel ingénieux vous permet de laisser des notes.

- ill. ci-dessus, à gauche : vestibule **cubus** 25, cœur de hêtre
- ill. ci-dessus, à droite : vestibule **cubus** 12, cœur de hêtre, cuir brun boue
- ill. à gauche : vestibule **cubus** 30, cœur de hêtre
- ill. page gauche : vestibule **cubus** 9b, noyer, verre blanc brillant

110 matériaux 111

MATÉRIAUX

Nous souhaitons proposer à chaque client le meuble qui lui convient. Grâce au vaste choix de matériaux et de couleurs, la créativité ne connaît aucune limite.

essences de bois

Sauf stipulation contraire, toutes les surfaces en bois sont traitées à l'huile naturelle.



verre coloré

brillant ou mat | toutes les surfaces en verre dans le coloris souhaité (selon le nuancier NCS, contre supplément)

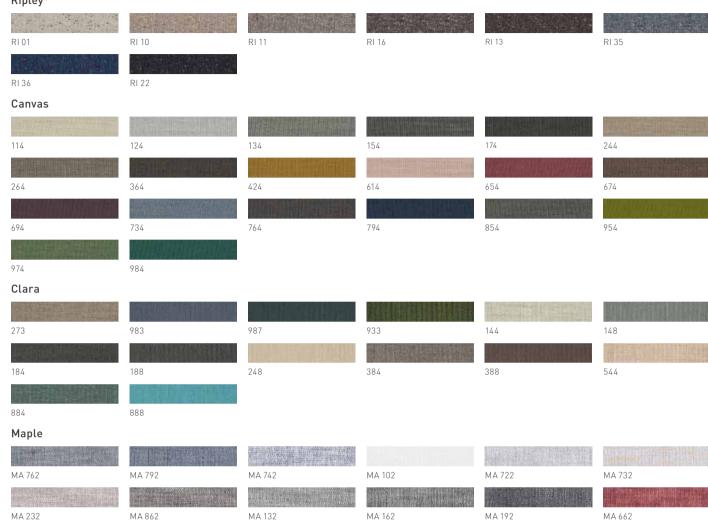


céramique



couleurs de tissu

Ripley*



couleurs de cuir

cuir L1



^{*}disponible pour les chaise et banc flor, les gammes de chaises lui et aye, ainsi que pour la chaise mylon et le banc yps

112 nos valeurs 113

LE CARACTÈRE UNIQUE DU BOIS NOUS ENGAGE À CRÉER **DES MEUBLES D'EXCEPTION.**

- it's a tree story:

nettoyage quotidien facile



Nos meubles en bois naturel agréables au toucher doux relèvent avec brio les défis quotidiens. Il suffit de les nettoyer avec un chiffon en coton sec ou légèrement humide.

entretien et réparation



Le traitement ne bouchant pas les pores du bois, les petites bosses et rayures se laissent facilement éliminer. Les traces d'usure peuvent être également réparées : poncer, appliquer l'huile, fini.



Découvrez notre
vidéo Entretien!
qr.team7-home.com/

climat intérieur



Les meubles en bois naturel ont besoin d'un environnement comme le nôtre : humidité constante de l'air comprise entre 40 et 60 % et température ambiante de 18 à 23 °C. Pour en savoir plus sur les propriétés typiques de nos meubles en bois naturel, consultez notre Certificat de qualité et de service.



Découvrez notre Certificat
de qualité et de service!
qr.team7-home.com/

label environnemental



Le label « Österreichisches Umweltzeichen » prouve que le bois utilisé provient de sylviculture durable et que le traitement de surface spécial promeut un intérieur sain. Il garantit également la qualité des produits qui se distinguent par leur durabilité, leur convivialité, la sécurité et le confort dans la vie de tous les jours.





ISO, EMAS



Le certificat EMAS atteste de notre production durable, de l'utilisation efficace des ressources et du respect des lois environnementales en vigueur. En tant qu'entreprise certifiée ISO, nous veillons au respect des normes internationales et des exigences inhérentes dans les domaines de l'environnement, de la qualité et de la sécurité.









laboratoire



Nos produits sont systématiquement contrôlés dès leur conception dans notre laboratoire au cours de plusieurs milliers de cycles en termes de fonctionnement, d'ergonomie, de stabilité et de sécurité.

TEAM 7 vous propose donc des meubles réalisés sur mesure, fonctionnels et sophistiqués.

préserver les ressources naturelles



Achat raisonnable. Nous ne défendons pas la stratégie d'achat au niveau mondial, nous privilégions depuis toujours les partenaires et fournisseurs régionaux.

Une stratégie qui favorise des circuits courts et réduit notre impact environnemental. Notre réseau de fournisseurs régionaux soigneusement sélectionnés offre en outre une flexibilité accrue à nos clients, ce qui nous permet de préserver la nature et notre indépendance.

PRÉSERVER LES RESSOURCES

LA NATURE NOUS DONNE DES IDÉES ET DE L'ÉNERGIE.

Nos sites sont alimentés en éco-courant. Par ailleurs, notre installation photovoltaïque produit environ 390 000 kWh/an, soit l'équivalent de la consommation annuelle d'électricité de plus de 85 foyers autrichiens moyens.

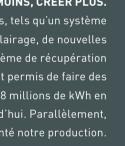
CONSOMMER MOINS, CRÉER PLUS.

Les projets énergétiques ciblés, tels qu'un système de commande intelligent de l'éclairage, de nouvelles installations d'aspiration et un système de récupération de chaleur efficace, nous ont permis de faire des économies en électricité : de 14,8 millions de kWh en 2012 à 12,8 millions de kWh aujourd'hui. Parallèlement, nous avons augmenté notre production.



L'APPROVISIONNEMENT EN ÉCO-COURANT ET NOTRE INSTALLATION PHOTOVOLTAÏQUE PERMETTENT DE RÉDUIRE CHAQUE ANNÉE NOS ÉMISSIONS, À SAVOIR

2 000 t CO.



DÉCLARATION ENVIRONNEMENTALE EMAS

une entreprise verte et adapter notre action TEAM 7 au titre des principes de la gestion durable, nous vous invitons à consulter notre Déclaration environnementale certifiée EMAS.







LE BOIS. C'EST NOTRE DOMAINE.

Dans le cadre de la récupération de chaleur, nous utilisons les déchets de bois issus de la production et sommes ainsi entièrement autosuffisants sur le plan énergétique. Étant donné que le bois est une biomasse, la quantité de CO₂ dégagée par sa combustion n'est pas supérieure à celle absorbée par les arbres dans l'atmosphère durant leur croissance, ce qui nous permet une production d'énergie neutre en CO₂.



1 300 t CC

EN MOINS DANS L'ATMOSPHÈRE GRÂCE À NOTRE SYSTÈME DE RÉCUPÉRATION DE CHALEUR ISSUE DE LA BIOMASSE. PAR RAPPORT AU GAZ NATUREL

DES MEUBLES DURABLES FABRIQUÉS À PARTIR DE MATÉRIAUX NATURELS.

Les surfaces en bois traitées à l'huile sont faciles à réparer et les housses peuvent être remplacées. Nos meubles vous accompagneront ainsi pendant de nombreuses années. Ils peuvent ensuite être réintroduits dans le cycle naturel.





EMBALLAGE DURABLE.

Nos meubles sont emballés dans des cartons fabriqués sur mesure à partir de vieux papier recyclé, ce qui nous permet d'éviter le plastique, de préserver les ressources naturelles, d'économiser du matériau de remplissage et de protéger les meubles durant leur transport.

ANNÉE STOCKENT









TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH

téléphone +43 7752 977-700 | e-mail info@team7.at | www.team7-home.com

Autriche | 4910 Ried / Innkreis | Braunauer Straße 26 Suisse / Italie | 5643 Sins / AG | Tschampani 30

